

Coletânea de Natal N.º 2

♩ = 96

Arr.: Glauber Santiago 2007

Ó Vem Emanuel (Melodia Gregoriana do séc. XIII)

Flauta doce soprano 1

Flauta doce soprano 2

Flauta 1

Flauta 2

Clarinete B. 1

Clarinete B. 2

Saxofone alto 1 e 2

Saxofone tenor 1 e 2

Trompete B. 1

Trompete B. 2 e 3

Trombone 1 e 2

Trombone 3

Bombardino

Percussão 1

Percussão 2

Bateria

Tímpanos

Xilofone soprano 1

Xilofone contralto 1

Xilofones soprano e contralto 2

Xilofone baixo

Vibrafone

Teclado 1

Teclado 2

Violino 1

Violino 2

Violino 3

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Canto: Vozes masculinas em uníssono
(Estrofe 1)

12

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

mp

f

mp

f

f

f

f

12_{mp} 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24_f 25 26

27 *rit.* $\text{♩} = 150$ *término do trecho cantado* Canto: Vozes em uníssono (Estrofe 2)

fl. s. 1 *f*

fl. s. 2 *f*

fl. 1 *f*

fl. 2 *f*

cl. 1 *f*

cl. 2 *f*

s. a. *f*

s. t. *f* *mp*

tpt. 1 *mf*

tpt. 2 e 3 *mf*

tbn. 1 e 2 *mf*

tbn. 3 *mf*

bdim. *mf*

perc. 1 *f* *clavas* *pandeiro surdo* *mf*

perc. 2 *f*

bat. *f* *mf*

timp. *f*

x. s. 1 *f* *mp*

x. c. 1 *f* *mp*

x. s. e c. 2 *f* *mp*

x. b. *f* *mp*

vib. *f* *mf*

tc. 1 *f* *mf*

tc. 2 *f* *mf*

vln. 1 *f* *mf*

vln. 2 *f* *mf*

vln. 3 *f* *mf*

vla. *f* *mf*

vc. *f* *mf*

cb. *f* *mf*

27 28 29 30 31 32 33 34 *mf* 35 36 37 38

39

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51

52 $\text{♩} = 100$

fl. s. 1
fl. s. 2
fl. 1
fl. 2
cl. 1
cl. 2
s. a.
s. t.
tpt. 1
tpt. 2 e 3
tbn. 1 e 2
tbn. 3
bdim.
perc. 1
perc. 2
bat.
timp.
x. s. 1
x. c. 1
x. s. e
c. 2
x. b.
vib.
tc. 1
tc. 2
vln. 1
vln. 2
vln. 3
vla.
vc.
cb.

52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63

64 $\text{♩} = 150$

término do trecho cantado

Canto: Vozes em uníssono (Estrofe 3)

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74

mf

f

Violoncello

75

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

tmp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86

♩ = 100

87

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

tmp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e

c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97

98

término do trecho cantado

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108

109

116

117 Canto: Coro completo
(Estrofes 1e 2)

fl. s. 1 *mp* *mf*

fl. s. 2 *mp* *mf*

fl. 1 *mp* *mf*

fl. 2 *mp* *mf*

cl. 1 *mp* *mf*

cl. 2 *mp* *mf*

s. a. *mf*

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim. *mp* *mf*

perc. 1 *mf*

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1 *mp* *mf*

x. c. 1 *mp* *mf*

x. s. e
c. 2 *mp* *mf*

x. b. *mp* *mf*

vib. *mp* *mf*

tc. 1 *Piano* *mf*

tc. 2 *Sinos tubulares*
(Nostrando Yamaha PSR-225;
Voice-100 - dual)

vln. 1 *mf*

vln. 2 *mf*

vln. 3 *mf*

vla. *mf*

vc. *mf*

cb. *mf*

117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130

131 Canto: Coro completo (Estrofe 3)

fl. s. 1 *f* *mf* *f*

fl. s. 2 *f* *mf* *f*

fl. 1 *f* *mf* *f*

fl. 2 *f* *mf* *f*

cl. 1 *f* *mf* *f*

cl. 2 *f* *mf* *f*

s. a. *f* *mf* *f*

s. t. *f* *mf* *f*

tpt. 1 *f* *mf* *f*

tpt. 2 e 3 *f* *mf* *f*

tbn. 1 e 2 *f* *mf* *f*

tbn. 3 *f* *mf* *f*

bdim. *f* *mf* *f*

perc. 1 *f* *mf* *f*

perc. 2 *f* *mf* *f*

bat. *f* *mf* *f*

timp. *f* *mf* *f*

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1 *f* *mf* *f*

vln. 2 *f* *mf* *f*

vln. 3 *f* *mf* *f*

vla. *f* *mf* *f*

vc. *f* *mf* *f*

cb. *f* *mf* *f*

f 131 132 133 134 135 *mf* 136 137 138 139 *f* 140 141 142

143

fl. s. 1
fl. s. 2
fl. 1
fl. 2
cl. 1
cl. 2
s. a.
s. t.
tpt. 1
tpt. 2 e 3
tbn. 1 e 2
tbn. 3
bdim.
perc. 1
perc. 2
bat.
timp.
x. s. 1
x. c. 1
x. s. e
c. 2
x. b.
vib.
tc. 1
tc. 2
vln. 1
vln. 2
vln. 3
vla.
vc.
cb.

143 144 145

$\text{♩} = 90$

Coletânea de Natal N.º 2 - p. 14

Sinos de Natal (Autor desconhecido)

146

Canto: Cãnone a 3 vozes, sem repetição

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163

164

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178

ênimo do trecho cantado

G.P.

mp

mp

179

G.P.

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

179 180 181 182 183 184 185 186

Ó Noite Santa (Adolphe Adam)

187

187

Canto: Solista e coro

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

187

188

189

190

191

192

193

194

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

194 195 196 *pp* 197 198 199 200

201

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

201

202

203

204

205

206

207

208

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

tmp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

208 209 210 211 212 213

214

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

214 215 216 217 218 219

legato

mf

legato

mf

solo

mf

f

mf

220

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

220 221 222 223 224

225

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

225 226 *p* 227 228 229 230 231

232

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e

c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

232 233 234 235 236 237 238

239

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

tmp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e

c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

239 240 241 242 243 244 245

246

Canto: Samente solista
sempre rit.

fl. s. 1

fl. s. 2

fl. 1

fl. 2

cl. 1

cl. 2

s. a.

s. t.

tpt. 1

tpt. 2 e 3

tbn. 1 e 2

tbn. 3

bdim.

perc. 1

perc. 2

bat.

timp.

x. s. 1

x. c. 1

x. s. e
c. 2

x. b.

vib.

tc. 1

tc. 2

vln. 1

vln. 2

vln. 3

vla.

vc.

cb.

246

247

mf

248

249