

# Concerto para Trombone

This modern edition was prepared for the members of the  
Huntington Beach Concert Band, Huntington Beach, CA

Nikolai Rimsky-Korsakov (1844-1908)

Adaptação para a Orquestra

Experimental da UFSCar por Glauber Santiago

Allegro vivace

Allegro vivace

Trombone solo

Flauta doce soprano e tenor

Flauta doce contralto 1 e 2

Flauta 1 e 2

Fagote 1 e 2 (Teclado 1)

Clarineta Bb 1

Clarineta Bb 2

Clarineta Bb 3

Saxofone alto 1 e 2

Saxofone alto 3 e 4

Saxofone tenor

Trompa 1 e 2 (Teclado 2)

Trompete Bb 1 e 2

Trompete Bb 3 e 4

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Bombardino

Tuba

Bombo

Pratos

Caixa

Xilofones

Violino 1

Violino 2

Violoncelo

Contrabaixo

## Concerto para trombone - página 2

7

tbn. s.

fl. s.

et.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a. 1 e 2

sax-a. 3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

12

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

Concerto para trombone - página 4

17

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

Concerto para trombone - página 5

22

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

Concerto para trombone - página 6

27

tb. s. *ff*

fl. s. *fp*

e t. *fp*

fl. c. *mf*

fl. *fp*

fg. *cresc.* *fp cresc.*

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a. 1 e 2

sax-a. 3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2 *fp*

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2 *fp*

tb. 3 *fp*

bdino. *cresc.* *fp cresc.*

tb. *cresc.* *fp cresc.*

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc. *cresc.* *fp cresc.*

cb. *cresc.* *fp*

## Concerto para trombone - página 7

[illegible]

38

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.



46

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

52

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

57

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

## Concerto para trombone - página 12

62

tb. s.

fl. s.

et.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a. 1 e 2

sax-a. 3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

67

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

## Concerto para trombone - página 14

73

tb. s.

fl. s. e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax. a. 1 e 2

sax. a. 3 e 4

sax. t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

78

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

82

tbn. s.

fl-s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.



86

Andante cantabile

tb. s. *p* *espressivo*

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg. *p*

cl. 1 *p*

cl. 2 *p*

cl. 3 *p*

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4 *p*

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino. *p*

tb. *p*

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc. *p*

cb. *p*

93

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

103

tbn. s.

fl.-s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

110

tb. s. *pp* *p*

fl. s. *p*

e t. *p*

fl. c. *p*

fl. *p*

fg. *p*

cl. 1 *p*

cl. 2 *p*

cl. 3 *p*

sax-a. 1 e 2 *p*

sax-a. 3 e 4 *p*

sax-t. *p*

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1 *p*

vli. 2 *p*

vc.

cb.

116

tb. s. *cresc.* *sfz* *p*

fl. s. e t. *f*

fl. c. *f*

fl. *f*

fg. *f*

cl. 1 *f*

cl. 2 *f*

cl. 3 *f*

sax-a. 1 e 2 *f*

sax-a. 3 e 4 *f*

sax-t. *f*

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1 *f*

vli. 2 *f*

vc.

cb.

# Concerto para trombone - página 22

124

*Cadenza ad lib.*

*riten.*

*p*

*f*

*p*

*bb*

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

127

tb. s. *p cresc. f pp f p*

fl-s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

Concerto para trombone - página 24

130 Allegro

Allegretto

tb. s.

fl. s.

e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a. 1 e 2

sax-a. 3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.



141

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

152

tb. s.

fl. s.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a. 1 e 2

sax-a. 3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

162

tbn. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

172

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

183

tbn. s.

fl. s.  
e. t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

192

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.  
*pp*

fl.  
*pp*

fg.

cl. 1

cl. 2  
*pp*

cl. 3  
*pp*

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2  
*pp*

vc.

cb.

199

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

206

tbn. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.



213

tb. s. *f*

fl. s. e t.

fl. c. *ff*

fl.

fg.

cl. 1 *ff*

cl. 2 *ff*

cl. 3 *ff*

sax-a. 1 e 2 *f*

sax-a. 3 e 4 *ff*

sax-t. *ff*

tp. 1 e 2 *f*

trp. 1 e 2 *f*

trp. 3 e 4 *f*

tb. 1 *f*

tb. 2 *f*

tb. 3 *f*

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1 *ff*

vli. 2 *ff*

vc. *ff* *f*

cb. *f*

3

223

tb. s. *mf* *p*

fl. s.  
e t.

fl. c. *a2* *p*

fl. *a2* *p*

fg. *p*

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a. 1 e 2 *a2* *ff*

sax-a. 3 e 4 *a2*

sax-t.

tp. 1 e 2 *ff*

trp. 1 e 2 *ff*

trp. 3 e 4

tb. 1 *p* *p*

tb. 2 *p* *p*

tb. 3 *p* *p*

bdino. *p*

tb. *p*

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb. *p*

233

tb. s. *mf*

fl. s. e t.

fl. c. *a2*

fl.

fg. *mf*

cl. 1 *mf*

cl. 2 *mf*

cl. 3 *mf* *a2*

sax-a. 1 e 2 *mf*

sax-a. 3 e 4 *mf*

sax-t. *mf*

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2 *a2* *mf*

trp. 3 e 4

tb. 1 *mf*

tb. 2 *mf*

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1 *mf*

vli. 2 *mf*

vc. *mf*

cb.

243

tbn. s.

fl.-s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

253

tbn. s.

fl.-s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

260

tbn. s.

fl.-s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.

263

tb. s.

fl. s.

e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a. 1 e 2

sax-a. 3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1

tb. 2

tb. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1


vli. 2


vc.


cb.

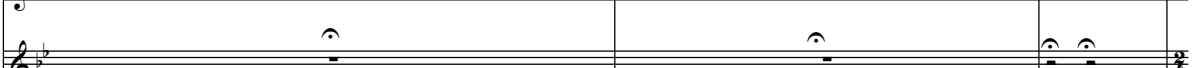
Trb. solo

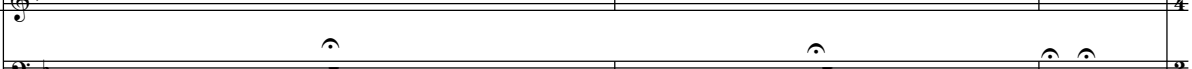
265


tb. s. 


fl. s. 


e t. 


fl. c. 


fl. 


fg. 

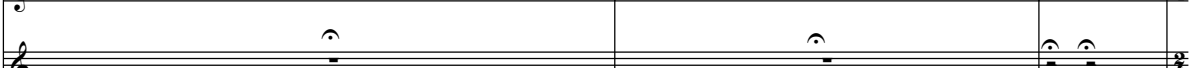
cl. 1 

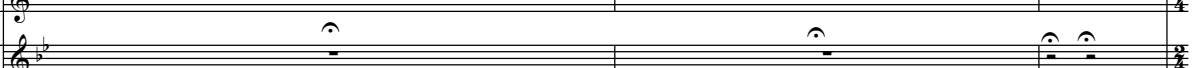
cl. 2 


cl. 3 


sax-a. 1 e 2 


sax-a. 3 e 4 


sax-t. 


tp. 1 e 2 


trp. 1 e 2 

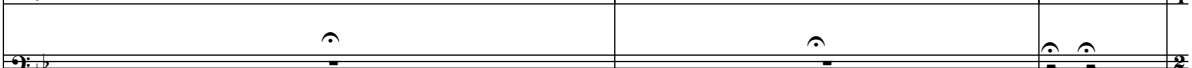
trp. 3 e 4 

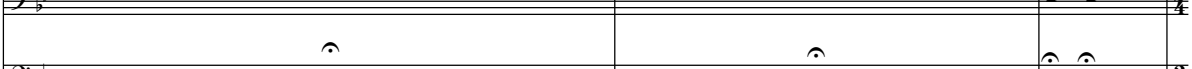
tbn. 1 

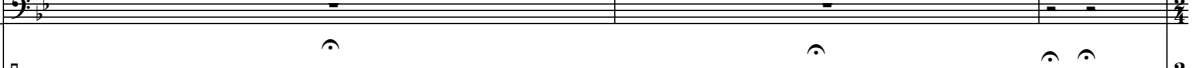
tbn. 2 


tbn. 3 


bdino. 


tb. 


bb. 


prt. 


cx. 

xil. 

vli. 1 

vli. 2 

vc. 

cb. 



268

tb. s. *p*

fl. s. e t. *pp*

fl. c. *pp*

fl. *pp*

fg. *pp*

cl. 1 *pp*

cl. 2 *pp*

cl. 3 *pp*

sax-a. 1 e 2

sax-a. 3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tb. 1 *pp*

tb. 2 *pp*

tb. 3

bdino. *pp* *p*

tb. *pp* *p*

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1 *pp*

vli. 2 *pp*

vc. *pp* *p*

cb. *pp* *p*

Detailed description: This is a page of a musical score for a concert band, specifically for the Trombone Concerto, page 41, measures 268-277. The score is written for a large ensemble including Trombone (tb.), Flute (fl.), Clarinet (cl.), Saxophone (sax.), Trumpet (tp.), Trombone (tb.), Bassoon (bdino.), Baritone (bb.), Percussion (prt.), Cymbal (cx.), Xylophone (xil.), Violin (vli.), Viola (vli.), Violoncello (vc.), and Contrabass (cb.). The music is in 2/4 time and features a variety of dynamics, including *pp* (pianissimo) and *p* (piano). The score is written for measures 268 through 277, with the page number 268 indicated at the top left. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings.

## Vivace

277

tb. s.

fl. s.  
e t.

fl. c.

fl.

fg.

cl. 1

cl. 2

cl. 3

sax-a.  
1 e 2

sax-a.  
3 e 4

sax-t.

tp. 1 e 2

trp. 1 e 2

trp. 3 e 4

tbn. 1

tbn. 2

tbn. 3

bdino.

tb.

bb.

prt.

cx.

xil.

vli. 1

vli. 2

vc.

cb.