

Le Tombeau de Couperin

Menuet

Allegro moderato $\text{♩} = 120$

Música: Maurice Ravel (1875-1937)
Adaptação: Glauber Santiago (1971-)

Flauta Soprano

Flauta Contralto e Tenor

Flauta Transversal *Solo* *pp*

Clarinete (Bb) 1 *pp*

Clarinete (Bb) 2 *pp*

Saxofone Alto (Eb) 1 *pp*

Saxofone Alto (Eb) 2 *pp*

Saxofone Barítono (Eb) *pp*

Trompete (Bb) 1

Trompete (Bb) 2

Trombone (C)

Tuba (C)

Percussão (Prato, Triângulo e Bombo)

Timpano

Vibrafone e Glockenspiel *pp*

Xilofone Soprano

Xilofone Contralto

Xilofone Baixo

Teclado (Harpa)

Violino 1 *pp*

Violino 2 *pp* (2.^a)

Violoncelo *pizz.* *pp* *div. arco*

Contrabaixo *pizz.* *pp*

pizz. *arco V*

2

[illegible]

[illegible]

25 *expressif*

Fl. S.

Fl. A
e T.

p *expressif*

Fl. Tr.

Solo

pp

p

Cl. 1

p

Cl. 2

p

S. A. 1

S. A. 2

p

S. B.

Trp. 1

Trp. 2

p

Trb.

p

pp

Tub.

pp

Perc.

Timp.

Vib. e
Glock.

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tecl.

Vli. 1

div.

pp

Vli. 2

unis. *pizz.*

p

div.

arco

pp

unis.

div.

Vc.

pizz.

pp

div.

arco

Cb.

pp

pizz.

1

2

[illegible]

43

Fl. S.

Fl. A
e T.

Fl. Tr.

Cl. 1

Cl. 2

S. A. 1

S. A. 2

S. B.

Trp. 1
pp

Trp. 2

Trb.
pp

Tub.

Perc.

Timp.

Vib. e
Glock.

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tecl.

Vli. 1
pizz
ppp

Vli. 2

Vc.

Cb.

51

Fl. S.

Fl. A
e T.

Fl. Tr.

Cl. 1

Cl. 2

S. A. 1

S. A. 2

S. B.

Trp. 1

Trp. 2

Trb.

Tub.

Perc.

Timp.

Vib. e
Glock.

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tecl.

Vcl. 1

Vcl. 2

Vcl.

Cb.

p

cresc.

mf

div.

arco

bombo

59

Fl. S.

Fl. A
e T.

Fl. Tr.

Cl. 1

Cl. 2

S. A. 1

S. A. 2

S. B.

Trp. 1

Trp. 2

Trb.

Tub.

Perc.
prato

Timp.

Vib. e
Glock.

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tecl.

Vli. 1

Vli. 2

Vc.

Cb.

ff

poco dim.

f

unis.

67 [Ⓓ]

Fl. S.

Fl. A
e T.

Fl. Tr.

Cl. 1
pp

Cl. 2
pp

S. A. 1

S. A. 2

S. B.
pp

Trp. 1
pp

Trp. 2

Trb.
pp

Tub.
pp

Perc.

Timp.
pp

Vib. e
Glock.

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.
pp

Tecl.
pp

Vli. 1
pp

Vli. 2

Vc.
pp pizz.

Cb.
pp

75 $\textcircled{\text{E}}$

Fl. S. *pp*

Fl. A
e T. *pp*

Fl. Tr. *pp* Solo

Cl. 1 *pp*

Cl. 2 *pp*

S. A. 1

S. A. 2 *pp*

S. B. *pp*

Trp. 1

Trp. 2

Trb.

Tub.

Perc. *pp*

Timp.

Vib. e
Glock. *pp*

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tecl.

Vli. 1 *pizz. ppp div. pp*

Vli. 2

Vc.

Cb.

83 **F**

Fl. S.

Fl. A
e T.

Fl. Tr.

Cl. 1

Cl. 2

S. A. 1

S. A. 2

S. B.

Trp. 1

Trp. 2

Trb.

Tub.

Perc.

pp

Timp.

Vib. e
Glock.

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tecl.

Vii. 1

Vii. 2

Vc.

div. arco

un. arco

un. arco

div. arco

un. arco

div. arco

un. arco

Cb.

pizz.

p

12

91

Fl. S. *mp*

Fl. A
e T. *mp*

Fl. Tr. *mp*

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mp*

S. A. 1 *mp*

S. A. 2 *mp*

S. B. *mp*

Trp. 1 *mp*

Trp. 2 *mp*

Trb. *mp*

Tub.

Perc.

Timp. *mp*

Vib. e
Glock. *mp*

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tec. *mp*

Vli. 1 *mp*

Vli. 2 *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

unis. pizz. arco div. unis. pizz. arco div. *p*

div. unis. *p*

p

p

p

p

99 *expressif*

Fl. S. *p*

Fl. A e T. *p* *expressif*

Fl. Tr. *Solo* *pp*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p*

S. A. 1 *pp* *expressif*

S. A. 2 *p*

S. B.

Trp. 1 *p*

Trp. 2 *pp*

Trb. *p* *pp*

Tub.

Perc.

Timp.

Vib. e Glock.

Xil. S.

Xil. C.

Xil. B.

Tecl.

Vli. 1 *div.* *pp*

Vli. 2 *pp* *unis.* *div.*

Vc. *pizz.* *p* *pp* *arco*

Cb. *corda ré* *pp*

[illegible]

115

Fl. S. *mf*

Fl. A
e T. *mf*

Fl. Tr. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

S. A. 1 *mf*

S. A. 2 *mf*

S. B. *mf*

Trp. 1

Trp. 2 *mf*

Trb. *mf*

Tub.

Perc.

Timp.

Vib. e
Glock.

Xil. S. *mf* *mp*

Xil. C. *mf* *mp*

Xil. B. *mf* *mp*

Tecl. *f* *mf* *pp*

Vli. 1 *mf*

Vli. 2 *pp*

Vc. *unis.*

Cb. *unis.*

123 ①

Fl. S. *pp*

Fl. A e T. *pp*

Fl. Tr. *pp* Solo

Molto rall.

Cl. 1 *pp*

Cl. 2 *pp*

S. A. 1 *pp*

S. A. 2 *pp*

S. B. *pp*

Trp. 1

Trp. 2

Trb. *pp*

Tub.

Perc.

Timp.

Vib. e Glock.

Xil. S. *pp*

Xil. C. *pp*

Xil. B. *pp*

Tecl.

Vli. 1 *pp* pizz. unis. *pp*

Vli. 2 *pp* pizz. unis. *pp*

Vc. *pp* pizz. unis. *pp*

Cb. *pp*

perdendost

perdendost

perdendost

perdendost

perdendost

perdendost