

Dedicada ad grupo vibra

Mar e Rio

Glauber Lúcio Alves Santiago

Swing $\text{♩} = 156$

Metalofone Piccolo Reverb Depth (Ctrl91 80)

Metalofone Diatônico Reverb Depth (Ctrl91 80) Pan (Ctrl10 30)

Glocknspiel Pan (Ctrl110 80) Reverb Depth (Ctrl91 80)

Vibrafone Pan (Ctrl10 27) Reverb Depth (Ctrl91 80) Pan (Ctrl10 64)

Xilofone Soprano Reverb Depth (Ctrl91 80) Pan (Ctrl10 64)

Xilofone Alto Reverb Depth (Ctrl91 80) Pan (Ctrl10 64)

Xilofone Baixo Reverb Depth (Ctrl91 80)

Bateria Pan (Ctrl10 64)

Baixo Pan (Ctrl10 64)

Fine

1.

2.

Sem swing ♩ = 78

Metalofone
Piccolo

Metalofone
Diatônico

Glockspiel

Vibrafone

Xilofone Soprano

Xilofone
Alto

Xilofone
Baixo

Bateria

Baixo

Efeitos com pratos, carrilhão etc

1.

2.

D.C. al Fine //

The vocal line consists of eighth-note patterns with occasional grace notes and slurs. The bass line features eighth-note patterns with some sixteenth-note figures and rests.