

# O Primeiro Natal

The First Noel

Música: Melodia inglesa

Arr.: Glauber L. A. Santiago

[glauber@ufscar.br](mailto:glauber@ufscar.br)

This musical score is for the Christmas carol "O Primeiro Natal" (The First Noel). It is arranged for a large ensemble and is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). The score includes parts for the following instruments and voices:

- Vocalists:** Flauta doce Soprano, Flauta doce Contralto, Flauta doce Tenor, and Flauta.
- Woodwinds:** Clarinete (B b) 1 e 2, Saxofone Alto (Eb) 1 e 2, and Saxofone Tenor (B b) 1 e 2.
- Brass:** Trompete (B b) 1 e 2, Trombone (C) 1 e 2, B ombardino (B b) 1 e 2, B arçtono (B b), and Tuba (C).
- Keyboard/Struck Instruments:** Vibrafone e Glockenspiel, Xilofone Soprano, and Xilofone Contralto e Tenor.
- String Section:** Piano (with separate staves for right and left hands), Violino, Violoncelo, and Contrabaixo.

The score is presented in a system of 14 staves. The vocal parts and several woodwind parts have melodic lines with slurs. The brass and string parts provide harmonic support, with some parts being silent (marked with a whole rest) in certain measures. The overall texture is rich and festive, typical of a large ensemble Christmas carol arrangement.

## O Primeiro Natal

- 2 -

5

Fl. S.  
Fl. C.  
Fl. T.  
Fl.  
Cl.  
S. A.  
S. T.  
Trp.  
Trb. (C)  
B dino.  
B ar.  
B d.o.  
Vib. e Glock  
Xil. S.  
Xil. C. e B.  
Pn.  
Vli.  
Vc.  
Cb. arco

9

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

somente na 2.<sup>a</sup> vez

somente na 2.<sup>a</sup> vez

somente na 2.<sup>a</sup> vez

13

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

17

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d.o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

21

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d.o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B. .

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

25

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B. .

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

Detailed description: This page contains the musical score for measures 25 through 28 of the piece 'O Primeiro Natal'. The score is written for a large ensemble. Measures 25 and 26 are mostly rests for the woodwinds and strings, while the brass section (Trumpets, Trombones, Baritone, and Euphonium) plays a rhythmic pattern of eighth and quarter notes. In measure 27, the woodwinds and strings enter with a melodic line. The brass section continues its rhythmic pattern. The vocal parts (Soprano Alto and Soprano Tenor) have rests in all four measures. The percussion section (Vibraphone and Glockenspiel, Xylophone Soprano and Alto, Xylophone Contrabass and Bass) also has rests. The piano (Piano) and other instruments (Violins, Viola, Violoncello, and Double Bass) have rests throughout the measures.

29

1 2

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d.o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B. .

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

pizz.

pizz.

pizz.



34

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d<sub>o</sub>.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Vli.

Vc.

Cb.

38

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d.o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Vli.

Vc.

Cb.

42

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Vli.

Vc.

Cb.

46

Fl. S.  
Fl. C.  
Fl. T.  
Fl.  
Cl.  
S. A.  
S. T.  
Trp.  
Trb. (C)  
B dino.  
B ar.  
B d<sub>o</sub>.  
Vib. e Glock  
Xil. S.  
Xil. C. e B. .  
Vli.  
Vc.  
Cb.

arco

arco

arco

50

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Vli.

Vc.

Cb.

54

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

58

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Vli.

Vc.

Cb.

62

Fl. S.  
Fl. C.  
Fl. T.  
Fl.  
Cl.  
S. A.  
S. T.  
Trp.  
Trb. (C)  
B dino.  
B ar.  
B d.o.  
Vib. e Glock.  
Xil. S.  
Xil. C. e B.  
Vli.  
Vc.  
Cb.



66

Fl. S.  
Fl. C.  
Fl. T.  
Fl.  
Cl.  
S. A.  
S. T.  
Trp.  
Trb. (C)  
B dino.  
B ar.  
B d-o.  
Vib. e Glock  
Xil. S.  
Xil. C. e B.  
Vli.  
Vc.  
Cb.

70

Fl. S.  
Fl. C.  
Fl. T.  
Fl.  
Cl.  
S. A.  
S. T.  
Trp.  
Trb. (C)  
B dino.  
B ar.  
B d-o.  
Vib. e Glock.  
Xil. S.  
Xil. C. e B.  
Pn.  
Vli.  
Vc.  
Cb.

74

Fl. S.

Fl. C.

Fl. T.

Fl.

Cl.

S. A.

S. T.

Trp.

Trb. (C)

B dino.

B ar.

B d-o.

Vib. e Glock

Xil. S.

Xil. C. e B.

Pn.

Vli.

Vc.

Cb.

78 Marcato *rall.*

Fl. S. Fl. C. Fl. T. Fl. Cl. S. A. S. T. Trp. Trb. (C) B dino. B ar. B d-o. Vib. e Glock Xil. S. Xil. C. e B. Pn. Vli. Vc. Cb.

Fl. S. Fl. C. Fl. T. Fl. Cl. S. A. S. T. Trp. Trb. (C) B dino. B ar. B d-o. Vib. e Glock Xil. S. Xil. C. e B. Pn. Vli. Vc. Cb.

Fl. S. Fl. C. Fl. T. Fl. Cl. S. A. S. T. Trp. Trb. (C) B dino. B ar. B d-o. Vib. e Glock Xil. S. Xil. C. e B. Pn. Vli. Vc. Cb.

Fl. S. Fl. C. Fl. T. Fl. Cl. S. A. S. T. Trp. Trb. (C) B dino. B ar. B d-o. Vib. e Glock Xil. S. Xil. C. e B. Pn. Vli. Vc. Cb.